

## 诗四首

### 乡愁

带着泥土的葱，韭，青菜  
还有鸡鸣、犬吠、牛哞三种方式  
构成乡村独特的基调色  
以及傍晚的风，在一些明晃晃的年纪里

田间裸露褐的土壤，像我小时候的肤色  
伫立于空旷老去的，还有童年的牧笛  
枯水缓缓流淌，和一群河床石窃窃私语  
目光，不急不躁

深秋季节的大地一片寂静，只有野菊花，竞相地绽放  
使我的眼睛也格外的生动  
有些花瓣歪歪扭扭，像我小时候写的字

乡愁一直在纠缠，仿佛田埂泛黄的草  
梦里，总有一缕炊烟将景色虚幻  
我站在风的翅膀上  
驮着乡音

归心似箭，回到那间剥落的老屋

我告诉一轮明月：我在这里

## 念真

冷眼于世态缤纷的窗口

看那些沉缅于粉墨登场的人

入戏太深却忘记真实的自己

倒不如我，高天的暖阳

躺平于干草垛的安逸与自在

从跌跌撞撞蹒跚的那天

我就开始一步一步学会爬山涉水

在既宽阔又窄小的空间

练习独立生存的敏捷

哪怕风雨雷电的侵袭

把家植根于深厚的乡土中

我知道我是从哪里来又往哪里去

也许长也许短的阳寿

却是，上苍给人类的恩赐

在地上无论怎样蹦跶  
只不过是一场云烟  
其实，造物主已让泥巴复活  
借肉体诞生不朽的根

## 冬渡

冬的脚步铿锵作响  
风在北方撕开了一道裂口  
雨再也没有往日的温存  
冰雪是一对孪生姐妹  
竟把冷的画面雕刻入木三分

雁阵在长空中整齐划一  
鸣叫着向南方飞去  
只留下  
麻雀在坚守着自己的阵地  
街边的梧桐树  
刀刷般枯黄寥落  
远处，山峦上的枫叶  
如蝶在空中久久盘旋  
叶落归根

伫立于小雪与大雪之间  
寂寞地舞着婆娑光影  
哪怕用十二分的努力  
却也温暖不了这清冷的世界  
只有墙角的梅子是春的使者  
梳妆整衣翘盼隆冬

### 扫马路的女环卫工

繁华的大街，幽静的小巷，到处都有你忙碌的足迹  
无论黎明，还是黄昏  
手握扫把，给城市美容  
我曾忽视你，如同忽视  
路边的一粒石子  
你以自己方式，默默无闻  
扫地、喘息、捶腰，甚至坐在代步三轮车上打盹  
  
当人们还在睡梦中  
你推那辆破车吱吱呀呀的声响  
伴随着你沧桑的身影度过在马路间

又一天，将反反复复的挥动双肩

听落叶对秋无尽的诉说

离你的早餐还有很远的距离

浓烈的小车尾气夹杂着贵妇人的香水味

无情的拍打着你的脸颊

那一个瞬间，你只是撩衣袖轻轻拭去眼角

而你，依然弯着腰

一点点清扫熟悉的记忆

再将碎片拼凑成自己暗淡的前景

回首，你扫过的痕迹

已成就了这座城市美丽风景

微笑，向你致敬